



GROSSES HAUS

KAMMERSPIELE

RAUTENKRANZ

SO	01	18.00–20.10 UHR Thüringer Spezialitäten Eine Revue von Frank Behnke und Bettina Ostermeier <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf	11.00–12.00 UHR Abenteuer mit der Maus  ab 4 Jahren <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
MO	02	19.00–20.00 UHR FOYER Reingehört Wissenswertes zu Richard Wagners „Rheingold“ mit GMD Killian Farrell und Alexander John <i>Konzert</i> · Eintritt frei, Zählkarten an der Kasse	
DO	05		19.00–20.00 UHR Kostprobe: Fabian oder der Gang vor die Hunde öffentliche Probe zum Schauspiel von Erich Kästner <i>Schauspiel</i> · Eintritt frei
FR	06	19.30 UHR PREMIERE Biermann – Drachentöter Einführung 19.00 Uhr, Foyer UA Deutschlandabend mit Liedern und Texten von Wolf Biermann und Szenen von Martin Heckmanns öffentliche Premierenfeier im Anschluss <i>Schauspiel</i> · Abo PF · Freiverkauf	10.00 UHR PREMIERE Die Hochhausprinzessin  Uraufführung Puppentheater nach dem Buch „Von acht Prinzessinnen, die keinen Retter brauchen“ von Natasha Farrant, ab 6 Jahren <i>Puppentheater</i> · Freiverkauf
SA	07	19.30–22.10 UHR ZUM LETZTEN MAL Didone abbandonata (Die verlassene Dido)  Einführung 19.00 Uhr, Foyer Oper in drei Akten von Domenico Sarro Libretto von Pietro Metastasio <i>Musiktheater</i> · Abo E · Freiverkauf	15.00 UHR Die Hochhausprinzessin  Uraufführung Puppentheater nach dem Buch „Von acht Prinzessinnen, die keinen Retter brauchen“ von Natasha Farrant, ab 6 Jahren <i>Puppentheater</i> · Freiverkauf
SO	08	11.15–12.30 UHR FOYER Foyerkonzert Extra Liedmatinee mit Liedern von Robert Schumann, Romuald Twardowski und Henryk Czyż <i>Konzert</i> · Freiverkauf	15.00–16.00 UHR Der kleine Prinz  Puppenspiel nach Antoine de Saint-Exupéry, ab 6 Jahren <i>Puppentheater</i> · Freiverkauf
		18.00 UHR Cardillac Einführung 17.30 Uhr, Foyer Oper in drei Akten von Paul Hindemith Text von Ferdinand Lion nach E.T.A. Hoffmann <i>Musiktheater</i> · Abo G · Freiverkauf	
MI	11	19.30–21.25 UHR 6. Sinfoniekonzert Einführung 18.45 Uhr, Foyer mit Musik von Edward Elgar und Jean Sibelius <i>Konzert</i> · Abo KA · Freiverkauf	10.00–11.00 UHR Das Sams  von Paul Maar, Fassung: Vivian Frey, ab 6 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
DO	12	19.30 UHR Biermann – Drachentöter Einführung 19.00 Uhr, Foyer UA Deutschlandabend mit Liedern und Texten von Wolf Biermann und Szenen von Martin Heckmanns <i>Schauspiel</i> · Abo D · Freiverkauf	
FR	13	19.30–22.00 UHR Der Freischütz Einführung 19.00 Uhr, im Anschluss Nachgespräch mit Regisseur Philipp M. Krenn Oper von Carl Maria von Weber, Dichtung von Johann Friedrich Kind <i>Musiktheater</i> · Abo C · Freiverkauf	10.00–11.00 UHR Das Sams  von Paul Maar, Fassung: Vivian Frey, ab 6 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
SA	14	19.30 UHR GASTSPIEL Starlights Live Die größte Orgelshow Deutschlands <i>Konzert</i> · Freiverkauf	19.30 UHR PREMIERE · Einführung 19 Uhr Fabian oder der Gang vor die Hunde von Erich Kästner öffentliche Premierenfeier im Anschluss <i>Schauspiel</i> · Abo PK1 · Freiverkauf
SO	15	11.15–12.45 UHR FOYER Matinee: Das Rheingold Einführungsveranstaltung zur Vorabend zum Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner <i>Musiktheater</i> · Eintritt frei	10.00 UHR EV.-LUTH. GEMEINDEHAUS, AM MITTLEREN RASEN 6, MEININGEN Theater-Gottesdienst Theaterkunst und christlicher Glauben im Gespräch – nicht als Gegensätze, sondern als unterschiedliche Wege, die Wirklichkeit zu deuten. Zu sehen und hören sind Szenen und Lieder aus „ Biermann – Drachentöter “ – im Kontext biblischer Fragen und den „Drachen“ unsere Zeit: Angst, Gleichgültigkeit, ideologische Verhärtung.
		18.00 UHR Biermann – Drachentöter Einführung 17.30 Uhr, Foyer UA von Wolf Biermann und Martin Heckmanns <i>Schauspiel</i> · Abo S · Freiverkauf	15.00–15.50 UHR Schiller am Sonntag Texte von Friedrich Schiller, dargeboten von Enno Hesse (Text und Klavier) <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf
MO	16		19.00 UHR · Einführung 18.30 Uhr Fabian oder der Gang vor die Hunde von Erich Kästner <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf
DI	17	19.30 UHR · Einführung 19 Uhr Fabian oder der Gang vor die Hunde von Erich Kästner <i>Schauspiel</i> · Abo PK2 · Freiverkauf	09.00–10.10 + 11.15–12.25 UHR Hey Siri, kill me!  Stückentwicklung zum Thema KI von Hannah Dübgen in Zusammenarbeit mit Tobias Frühauf und Philipp Wolpert, ab 12 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
MI	18	19.00 UHR · Einführung 18.30 Uhr Fabian oder der Gang vor die Hunde von Erich Kästner <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf	
DO	19		10.00–11.10 + 12.15–13.25 UHR Hey Siri, kill me!  Stückentwicklung zum Thema KI, ab 12 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
FR	20	 WOCHER DER JUNGEN REGIE EINFÜHRUNGEN (18.45 UHR) UND NACHGESPRÄCHE BEI ALLEN GASTSPIELEN DES FESTIVALS	17.30 UHR Festivaleröffnung  Woche der jungen Regie <i>Festival</i> · Eintritt frei
		19.30 UHR GASTSPIEL ADK BADEN-WÜRTTEMBERG Kostja Schauspiel von Sara Çalişkan, frei nach Anton Tschschewow <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf 	21.00–01.00 UHR  It's Partytime mit den Schauspielensemble-DJs Shane Maddox + DJ Sweaty Matty Long Leg <i>Disco</i> · Eintritt frei
SA	21	17.00 UHR THEATERMUSEUM Unterwegs 2.0 – Die Meinung-er kommen Szenische Lesung mit Nélida Martinez, Matthis Heinrich und Johannes Schönberg Eintrittskarten unter Tel.: 03693/881010 <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf	19.30 UHR GASTSPIEL HFMDK FRANKFURT/MAIN Being Jonas Weber  Performance von Jonas Weber <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf
		19.30–22.00 UHR Die Csárdásfürstin Operette in drei Akten von Emmerich Kálmán, Text von Leo Stein und Bela Jenbach <i>Musiktheater</i> · Abo F · Freiverkauf	15.00 UHR Die Hochhausprinzessin  Uraufführung, Puppentheater nach dem Buch „Von acht Prinzessinnen, die keinen Retter brauchen“ von Natasha Farrant, ab 6 Jahren <i>Puppentheater</i> · Freiverkauf
SO	22	15.00–17.35 UHR Floh im Ohr Komödie von Georges Feydeau Deutsch von Elfriede Jelinek <i>Schauspiel</i> · Abo RSen · Freiverkauf	19.30 UHR GASTSPIEL HFMT HAMBURG Ottosottosottosmops  frei nach Ernst Jandl & Friederike Mayröcker <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf
MO	23		10.00 UHR Die Hochhausprinzessin  Uraufführung Puppentheater, nach Natasha Farrant, ab 6 Jahren <i>Puppentheater</i> · Freiverkauf
DI	24	19.30 UHR GASTSPIEL HFMT HAMBURG Aileen Recherchestück von Leena Schnack und Lori Brückner <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf 	10.00–11.10 UHR Hey Siri, kill me!  Stückentwicklung zum Thema KI, ab 12 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
MI	25	19.30 UHR GASTSPIEL HFS »ERNST BUSCH« BERLIN Die Hölle ist leer  Komödie von Alex Cocotas + Fabio Thieme <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf	10.00–11.10 + 12.15–13.25 UHR Hey Siri, kill me!  Stückentwicklung zum Thema KI, ab 12 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
DO	26	19.30 UHR GASTSPIEL MAX REINHARDT SEMINAR WIEN Keine Hoffnung, Baby!  Schauspiel von Jakob Leanda Wernisch <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf	21.30 UHR  Preisverleihung <i>Festival</i> · Eintritt frei
		21.00–01.00 UHR  It's Partytime mit den Schauspielensemble-DJs Shane Maddox + DJ Sweaty Matty Long Leg · <i>Disco</i> , Eintritt frei	
FR	27	19.30 UHR PREMIERE Das Rheingold Vorabend zum Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner, Dichtung vom Komponisten Einführung 19 Uhr + anschl. Premierenfeier <i>Musiktheater</i> · Abo PF · Freiverkauf	10.00–11.10 UHR Hey Siri, kill me!  Stückentwicklung zum Thema KI, ab 12 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
SA	28	19.30–21.15 UHR GASTSPIEL Mein Name sei Gantenbein Gastspiel des Berliner Ensembles m. Matthias Brandt <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf	
SO	29	18.00–19.45 UHR GASTSPIEL Mein Name sei Gantenbein Gastspiel des Berliner Ensembles mit Matthias Brandt <i>Schauspiel</i> · Freiverkauf	15.00 UHR · Einführung 14.30 Uhr Fabian oder der Gang vor die Hunde von Erich Kästner <i>Schauspiel</i> · Abo PK3 · Freiverkauf
MO	30	15.00–16.00 UHR FOYER Foyer um drei Neues aus dem Jungen Staatstheater bei Kaffee und Kuchen · <i>Extra</i> · Freiverkauf	12.00–13.45 UHR Urfaust  Schauspiel von J. W. Goethe, ab 14 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf
DI	31	19.30–21.15 UHR Urfaust  Schauspiel von J. W. Goethe, ab 14 J. <i>Junges Schauspiel</i> · Freiverkauf	10.00 UHR Die Hochhausprinzessin  UA Puppentheater, nach Natasha Farrant, ab 6 Jahren <i>Puppentheater</i> · Freiverkauf

 = Programm des Jungen Staatstheaters (Puppentheater/Junges Schauspiel/Junge Musik)

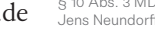
 = Produktionen zum www.georgjahr2026.de

Karten

Theaterkasse: Montag 8.00–16.00 Uhr
 Dienstag–Freitag 8.00–18.00 Uhr
 Samstag 10.00–12.00 Uhr
 Telefon: 03693/451-222 + 451-137 (Abo), Telefax: 03693/451-301
 E-Mail: kasse@staatstheater-meiningen.de
 oder rund um die Uhr online: www.staatstheater-meiningen.de

IMPRESSUM:
 HERAUSGEBER: Staatstheater Meiningen · INTENDANT: Jens Neundorff von Enzberg
 VERWALTUNGSDIREKTORIN: Tina Beer · REDAKTION: Kommunikation, Dramaturgie,
 Presse, KBB, Kasse · FOTOS: Christina Iberl · GESTALTUNG: SEIDL-DESIGN, Stuttgart ·
 HERSTELLUNG: Druckerei Mack, Mellrichstadt · Das Staatstheater Meiningen ist in Träger-
 schaft der gemeinnützigen Kulturstiftung Meiningen-Eisenach. Die Kulturstiftung Meiningen-Eisenach ist eine Stiftung des bürgerlichen Rechts mit Sitz in Meiningen. Vorstand der Kulturstiftung Meiningen-Eisenach: Jens Neundorff von Enzberg, Dr. Philipp Adlung, Zuständige Aufsichtsbehörde: Thüringer Stiftungsaufsichtsbehörde. Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 10 Abs. 3 MDSN: Geschäftsbereich Meiningen Staatstheater, Geschäftsführender Intendant, Jens Neundorff von Enzberg

Kartentelefon: 03693 / 451-222



www.staatstheater-meiningen.de